

# 中学校 3年生 国語 【立ってくる春・なぜ物語が必要なのか】

## ☆こんな本を希望

教科書の作者紹介や「広がる本の世界1 (p 45)」で紹介されている本などを借りたい。



## ☆図書館で準備できる本

書名	出版社	備考
あるようなないような	中央公論新社	川上弘美著
父の詫び状	文芸春秋	向田邦子著
つめたいよるに	新潮社	江國香織著
蛇を踏む	文芸春秋	川上弘美著
神様	中央公論社	川上弘美著
センセイの鞆	平凡社	川上弘美著
神様2011	講談社	川上弘美著
博士の愛した数式	新潮社	小川洋子著
ミーナの行進	中央公論社	小川洋子著
口笛の上手な白雪姫	幻冬舎	小川洋子著
ことり	朝日新聞出版	小川洋子著
物事の役割	筑摩書房	小川洋子著
大きな鳥にさらわれないように	講談社	川上弘美著
おめでとう	新潮社	川上弘美著
風花	集英社	川上弘美著
シュガータイム	中央公論新社	小川洋子著
ホテル・アイリス	幻冬舎	小川洋子著
偶然の祝福	KADOKAWA	小川洋子著
薬指の標本	新潮社	小川洋子著
あ・うん	文芸春秋	向田邦子著
阿修羅のごとく	文芸春秋	向田邦子著
男どき女どき	新潮社	向田邦子著
思い出ランプ	新潮社	向田邦子著
犬とハモニカ	新潮社	江國香織著
江國香織童話集	理論社	江國香織著
100万分の1個のねこ	講談社	江國香織著
神様のポート	新潮社	江國香織著

※斜体は教科書に紹介されている本